

**CRF-SP**

Rua Capote Valente, 487 – Jardim América – CEP 05409-001 – São Paulo – SP
Fone (0..11) 3067-1450 – Fax (0..11) 3064-8973 – Home Page: <http://www.crfsp.org.br>

Conselho Regional de Farmácia
do Estado de São Paulo

ANEXO III – CHECK LIST – AVALIAÇÃO DA PROVA DE CONCEITO

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 060/2022
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 054/2022

(Em cumprimento ao item 8.6 do edital)

CHECK LIST DE AVALIAÇÃO DE PROVA DE CONCEITO	
Processo Administrativo nº: 060/2022	Pregão Eletrônico nº: 542022
Objeto: FORNECIMENTO DE ASSINATURA DE SISTEMA DE BANCO DE IMAGENS E VÍDEOS VIA ASSINATURA PELO PERÍODO DE 12 (DOZE) MESES PARA ATENDER AS DEMANDAS DO DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO DO CONSELHO REGIONAL DE FARMÁCIA DO ESTADO DE SÃO PAULO - CRFSP	
Data de encaminhamento:	
Houve prorrogação?: () Sim (x) Não	Data final para reapresentação:
Razão Social da proponente: 2SP Comércio de Eletrônicos Eireli	
CNPJ da proponente: 33.216.487/0001-01	

SITUAÇÃO:

- () No prazo, avaliada conforme relatório a seguir
() Fora do prazo, reprovada automaticamente

ANÁLISE Nº 01 – PROVA DE CONCEITO INICIAL – BANCO DE IMAGENS					
ITEM DO EDITAL	CRITÉRIO ANALISADO	REPROV.	APROVADO		JUSTIFICATIVA
			Parcial.	Integral.	
4.1.1.	Mecanismo de busca com filtro de pesquisa	()	()	(x)	
4.1.2.	Filtro de refinamento de pesquisa	()	()	(x)	
4.1.3.	Pesquisa de arquivos por meio de seu código identificador	()	()	(x)	
4.1.4.	Download correto das imagens e vídeos	()	()	(x)	
4.1.5.	Mecanismo de recomendação de imagens e vídeos similares	()	()	(x)	
4.1.6.	Uso de palavras-chave para organização do conteúdo	()	()	(x)	
4.1.7.	Registro acessível do saldo de downloads realizados e restantes	()	()	(x)	
TIPO DE FOTOS/IMAGENS/ILUSTRAÇÕES/VÍDEOS DO BANCO:					
4.1.8. "a"	Caráter publicitário (não jornalísticos)	()	()	(x)	
4.1.8. "b"	Se estrangeiro, o site de disponibilizar versão em português	()	()	(x)	
TEMAS:					
4.1.10.1	Temas variados e contemporâneos. Imagens com caráter nacional, ou seja, com perfil brasileiro, seu regionalismo, clima, raças, cores, entre outras especificidades do país	()	()	(x)	

monica



4.1.11. "a"	Abstrato: representação de ideias, por meio de imagens representadas por cores, linhas, formas e superfícies – mínimo 10 milhões de imagens;	()	()	(x)	
4.1.11. "b"	Negócios: locais de trabalho, reuniões, escritório – mínimo 4 milhões de imagens;	()	()	(X)	
4.1.11. "c"	Tecnologia/ transportes: computadores, chips, servidores, equipamentos, telefones, veículos, estradas – mínimos 10 milhões de imagens;	()	()	(x)	
4.1.11. "d"	Pessoas: representação de atividades, sentimentos. Pessoas negras, brancas, pardas, amarelas, indígenas, adultos(as), adolescentes, crianças, médicos(as), farmacêuticos(as), presidiários(as), professores(as), juizes(as), estudantes. Situações variadas; profissionais farmacêuticos e seus locais de trabalho, como farmácias e hospitais – mínimo 35 milhões de imagens; (observadas as alíneas "i" e "ii")	()	()	(x)	
4.1.11. "e"	Saúde/ Alimentação: imagens relacionadas a alimentos, comidas, bebidas, bem-estar e tratamento/ atendimento médico, clínico, cirúrgico e farmacêutico – mínimo 20 milhões, sendo no mínimo 3 milhões de imagens de farmacêuticos;	()	()	(x)	
4.1.11. "f"	Objetos: imagens de qualquer objeto material, mercadorias, bens de consumo, como equipamentos em geral, instrumentos musicais, objetos de escritório, ferramentas, dentre outros, com fundo branco – mínimo 20 milhões de imagens;	()	()	(X)	
4.1.11. "g"	Lugares: registros e representações de paisagens e cidades brasileiras e internacionais, monumentos, pontos turísticos e estabelecimentos (ex.: farmácias, delegacias, hospitais, orfanatos, creches) – mínimo 10 milhões de imagens, sendo no mínimo 130 mil imagens de farmácias;	()	()	(x)	
4.1.11. "h"	Texturas: texturas e telas de fundo de materiais diversos para	()	()	(x)	



	composição de artes. Texturas que resultam da intervenção natural do meio ambiente ou que caracterizam o aspecto exterior das formas e coisas existentes na natureza – mínimo 10 milhões de imagens;				
4.1.11. "i"	Ilustrações: imagens ilustradas sobre temas diversos. As ilustrações devem ser disponibilizadas vetorizadas, em formato EPS, possibilitando a edição das ilustrações, alteração de cores, camadas, vetores e traços; devem estar protegidas por direito autoral e deverão possibilitar recorte e incorporação a outros trabalhos – mínimo 30 milhões de imagens;	()	()	(x)	
4.1.11. "j"	Artes: ilustrações e obras expressivas que possam servir como plano de fundo ou referência visual para projetos – mínimo 10 milhões de imagens;	()	()	(X)	
4.1.11. "k"	Ciência: imagens que ilustrem procedimentos científicos e/ ou relacionados a pesquisas – mínimo 5 milhões de imagens;	()	()	(x)	
4.1.11. "l"	Imagens "de época": símbolos e objetos históricos – mínimo 5 milhões de imagens, sendo que 5 mil imagens de farmácias antigas;	()	()	(X)	
4.1.11. "m"	Esporte/ Lazer: atividades esportivas em geral, tanto a prática de exercícios como a recreação, diversão – mínimo 8 milhões de imagens;	()	()	(x)	
4.1.11. "n"	Vetores: imagens que sirvam como ícones e/ou que sejam construídas em forma de curva de bézier (curva utilizada em diversas aplicações gráficas muito utilizadas pelos programadores visuais, como o Illustrator e Photoshop) – mínimo 25 milhões de imagens;	()	()	(x)	
4.1.11. "o"	Parques, ar livre, natureza: parques, bosques, montanhas, céu – mínimo 8 milhões de imagens;	()	()	(X)	
4.1.11. "p"	Diversos: símbolos, conceitos de competição, perigo, comunicação – mínimo 30 milhões de imagens.	()	()	(x)	
QUALIDADE DAS IMAGENS (FOTOS, ILUSTRAÇÕES) E VÍDEOS:					
4.1.12. "a"	Altura e largura mínimas de 4.000 pixels cada, em formato JPEG e/ou PNG	()	()	(X)	
4.1.12. "b"	Download em formato EPS	()	()	(x)	
4.1.12. "c"	Vídeos com resolução mínima de	()	()	(x)	



CRF-SP

Conselho Regional de Farmácia
do Estado de São Paulo

Rua Capote Valente, 487 – Jardim América - CEP 05409-001 – São Paulo – SP
Fone (0..11) 3067-1450 – Fax (0..11) 3064-8973 – Home Page: <http://www.crfsp.org.br>

	1920x1080 pixels (largura x altura, equivalente à resolução Full HD), em formato MP4				
TIPO DE LICENÇA:					
4.1.13 "a"	Licença sem qualquer tipo de restrição de uso, com abrangência total das imagens e vídeos disponíveis no site	☐	☐	☒	
4.1.13 "b"	Imagens e vídeos royalty free - cessão ilimitada de direitos autorais, com uso permitido sem apresentação de crédito da empresa fornecedora nos materiais	☐	☐	☒	
4.1.13 "c"	Cessão ilimitada dos direitos de uso de imagem dos modelos fotografados;	☐	☐	☒	
4.1.13 "d"	Autorização para recorte, manipulação digital, aplicação de efeitos, alterações de cor e fusão das imagens e vídeos com outras, sendo do banco ou não	☐	☐	☒	
4.1.13 "e"	Uso por tempo ilimitado das imagens e vídeos aplicados a trabalhos realizados durante o período de vigência da assinatura	☐	☐	☒	
4.1.13 "f"	Uso das imagens e vídeos nos seguintes materiais: impressos para comunicação interna e externa, intranet, internet, televisão, streaming e produtos multimídia.	☐	☐	☒	

Observações adicionais:

STATUS FINAL:

- (x) Aprovado INTEGRALMENTE, considerando cumprimento integral de 100% das obrigações
() Aprovado PARCIALMENTE, considerando cumprimento parcial igual ou superior à 50% das obrigações
() Reprovado, considerando cumprimento de menos de 50% das obrigações

PRAZO:

- () Será concedido prazo de 3 (três) dias para ajuste dos itens reprovados
() Não será concedido prazo

São Paulo, 16 de dezembro de 2022

Assinatura: _____

Nome: **Monica Neri**

monica neri